

4. Kontakt:

Iwona Niewczas – główny instruktor d/s teatru Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Lublinie, koordynator Spotkań, **tel. (81) 532 42 08, wew. 28, kom. 784 415 284, e-mail: spotkania.lalkarzy@wok.lublin.pl**

IV

1. Teatry nominowane na Spotkania otrzymają dyplom i upominek oraz nagrodę finansową, zaś ich opiekunowie dyplom uczestnictwa i zaświadczenie udziału w warsztatach.
2. Organizatorzy zapewniają profesjonalne warunki sceniczne, w tym obsługę techniczną spektakli w czasie prób i prezentacji zgodnie z informacjami podanymi w karcie zgłoszenia.
3. **Obowiązkowe próby** nominowanych zespołów odbędą się **tylko 23 maja** dla wszystkich grup i są **warunkiem koniecznym** udziału w Spotkaniach. Harmonogram prób zostanie ustalony po otrzymaniu wszystkich wymogów technicznych (riderów) od wykonawców.

V

1. Uczestnicy przedstawień teatralnych prezentowanych podczas 51. Spotkań wyrażają zgodę na rejestrację oraz emisję spektakli bez roszczeń finansowych z tym związanych, a także zobowiązują się do umieszczenia informacji o udziale w Spotkaniach na swoich stronach internetowych.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do swobodnego wykorzystywania dokumentacji video i fotograficznej ze Spotkań, do celów niekomercyjnych, w tym do zamieszczenia ich na kanale Youtube. Przesłanie karty zgłoszenia na Spotkania jest równoznaczne z akceptowaniem zasad Regulaminu.
3. Każdy prezentujący się na Spotkaniach zespół odpowiada za zobowiązania wynikające z praw autorskich prezentowanego spektaklu.
4. Ostateczną interpretację Regulaminu zastrzega sobie główny organizator Spotkań – Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie.

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

 **WOJEWÓDZKI
OŚRODEK
KULTURY
W LUBLINIE**

www.wok.lublin.pl

Ogólnopolskie Spotkania 51. Lalkarzy



REGULAMIN

23-26 MAJA 2019

CHEŁM

 **CHELMSKI
DOM KULTURY**

Institucja Samorządu
Województwa Lubelskiego 

Lubelskie
Smakuj życie!

główny organizator:

 **WOJEWÓDZKI
OŚRODEK
KULTURY
W LUBLINIE**

REGULAMIN

51. OGÓLNOPOLSKICH SPOTKAŃ LALKARZY

I

1. Do udziału w Spotkaniach zapraszamy teatry lalkowe (teatr formy, ruchu, przedmiotu, maski, teatr czarny, lalki itp.) oraz grupy i osoby zainteresowane uczestnictwem w wybranych przez siebie punktach programu.

2. **51. Spotkania odbędą się w dniach 23 - 26 maja 2019 roku w Chełmskim Domu Kultury, Plac Tysiąclecia 1, 22-100 Chełm.**

3. W programie Spotkań:

- a) przegląd nominowanych spektakli amatorskich teatrów lalkowych
- b) warsztaty dla aktorów zespołów teatralnych
- c) warsztaty instruktorskie
- d) pokazy metodyczne teatrów zawodowych
- e) wystawy tematyczne i okolicznościowe:
 - wystawa pokonkursowa na najciekawszą Lalkę, Plakat i Zdjęcie Spotkań
 - retrospektywna wystawa fotograficzna Ogólnopolskich Spotkań Lalkarzy
- f) analiza zaprezentowanych spektakli z Radą Konsultantów
- g) Spotkaniom towarzyszą **konkursy** na (info: wok.lublin.pl/teatr):
 - lalkę teatralną
 - plakat
 - zdjęcie
- h) imprezy towarzyszące:
 - Bal Lalkarza
 - zabawy animacyjne
 - gra terenowa po Chełmie

4. Organizatorzy powołują **Radę Konsultantów**, która nominuje do udziału w Spotkaniach, analizuje prezentowane spektakle, służy radą teatrom uczestniczącym w Spotkaniach oraz prowadzi warsztaty tematyczne.

II

1. Podstawą zgłoszenia spektaklu do prezentacji podczas Spotkań jest **nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia z zarejestrowanym na płycie DVD spektaklem oraz zdjęć i opisu działalności zespołu na płycie CD, niezbędnych do przygotowania folderu Spotkań**. Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów.

2. Czas trwania spektaklu – do 45 min.

3. **Termin nadsyłania zgłoszeń wraz z nagraniami – do 12 kwietnia 2019 r.**

Zgłoszenia należy adresować:

Wojewódzki Ośrodek Kultury, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin, 51. OSŁ

4. Rada Konsultantów nominuje zespoły na Spotkania na podstawie nadesłanych materiałów.

5. Zespoły nominowane zobowiązane są do uczestniczenia w warsztatach specjalistycznych oraz omówieniach z Radą Konsultantów.

6. **Kryteria oceny:**

- funkcje wychowawcze i społeczne teatru
- poziom artystyczny
- celowość stosowanych środków wyrazu artystycznego
- oryginalność

7. Decyzja Rady Konsultantów o nominowanych zespołach zostanie zamieszczona na stronie głównego organizatora **www.wok.lublin.pl do 26 kwietnia 2019 r.** Zespoły niezakwalifikowane mogą wziąć udział w Spotkaniach w charakterze obserwatorów.

8. **Decyzja Rady jest ostateczna.**

III

1. Uczestnicy i obserwatorzy Spotkań przyjeżdżają do Chełma na własny koszt. Akredytacja od jednej osoby-uczestnika wynosi 80 zł. Obejmuje zakwaterowanie, pełne wyżywienie (od kolacji 23 maja do obiadu 26 maja), udział w programie Spotkań (patrz punkt I 3), otrzymanie materiałów informacyjnych i promocyjnych.

2. Grupy i osoby indywidualne zainteresowane uczestnictwem w Spotkaniach jako obserwatorzy wnoszą opłaty akredytacyjne w wysokości:

- 400 zł od osoby, za całość udziału w Spotkaniach

3. **Konto do wpłat akredytacji podane zostanie bezpośrednio nominowanym zespołom i zainteresowanym obserwatorom, do 30 kwietnia 2019 r.**

Wpłaty prosimy dokonywać w terminie:

– **uczestnicy Spotkań** – do 6 maja 2019 r.

– **obserwatorzy indywidualni lub zespołowi** – do 29 kwietnia 2019 r.

(po uprzednim, do 15 kwietnia), przesłaniu na adres głównego Organizatora Spotkań – Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Lublinie – karty zgłoszenia obserwatora.